

Checkliste für dein Exposé

Ein gutes Exposé entscheidet oft darüber, ob dein Manuskript gelesen wird. Mit dieser Checkliste kannst du sicherstellen, dass du nichts Wichtiges vergisst.

1. Angaben zu meinem Projekt

- Ist das richtige Genre gewählt?
- Sind die Tropes passend?
- Sind die Vergleichstitel richtig gewählt?
- Braucht es eine Content- oder Triggerwarnung?
Wenn ja: Ist diese passend formuliert? CW oder TW
- Wie viele Normseiten umfasst mein Projekt aktuell?
- Wie viele Normseiten sind für mein Projekt geplant?

2. Kurzpitch / Herz meiner Geschichte

- Sind die Vorgaben zur Länge vom Verlag oder der Agentur eingehalten?
- Ist der Kern der Geschichte richtig erfasst?
- Hauptfigur/Idee: Wer oder was steht im Mittelpunkt?
- Konflikt/Ziel: Welches Problem muss gelöst werden?
- Spannung: Was steht auf dem Spiel?

3. Inhaltzusammenfassung

- Ist sie charakterfokussiert geschrieben?
- Sind die Vorgaben zur Länge vom Verlag oder der Agentur eingehalten?
- Ist der Handlungsverlauf figurenmotiviert und verständlich dargestellt?

4. Leseprobe

- Sind die Seiten als Normseite formatiert?
- Enthält meine Leseprobe Seitenzahlen?
- Ist die Länge der Leseprobe richtig zu der Vorgabe vom Verlag oder der Agentur gewählt?
- Hat das Ende der Leseprobe einen guten Cut oder Lust auf mehr gemacht?

5. Allgemein

- Wurde die Rechtschreibung und Grammatik geprüft?
- Enthält mein Exposé Angaben zu meiner Person oder auch eine Autorenvita (wenn gewünscht)?
- Habe ich alle Vorgaben vom Verlag oder der Agentur eingehalten?
- Habe ich das Exposé und die Leseprobe in einem PDF zusammengefügt?